

Spis treści

Artykuły naukowe

Dominika Dzwonkowska Rola narracji filozoficznej w etyce cnót środowiskowych	5
Mikołaj Niedek, Karol Krajewski Problematyka marnowania żywności w Polsce a kształtowanie wzorca zrównoważonej konsumpcji	17
Zbigniew Babicki Idea zrównoważonego rozwoju w świetle encykliki papieża Franciszka <i>Fratelli tutti</i>	29
Ariadna Ciążela Stan poinformowania oraz źródła wiedzy studentów pedagogiki na temat aktualnych wydarzeń dotyczących środowiska naturalnego i jego ochrony	41
Joanna Waszczuk, Helena Konowaluk-Nikitin, Ewa Pawłowicz-Sosnowska Kształtowanie nawyków prozdrowotnych u dzieci w młodszym wieku szkolnym w kontekście edukacji sustensywnej	55
Ewa Jastrzębska Ruch B Corp wobec wyzwań zrównoważonego rozwoju w dobie pandemii COVID-19 – wybranepolskie przykłady	63
Milena Bera, Aneta Zaremba Baza noclegowa i towarzysząca – wybrane elementy infrastruktury polskich parków narodowych w latach 2005–2015	77
Sylwia Niczyporuk, Janusz Uchmański Przejawy i przyczyny altruizmu u zwierząt	85

Contents

Articles

Dominika Dzwonkowska

The Role of Philosophical Narration in Environmental Virtue Ethics 5

Mikołaj Niedek, Karol Krajewski

The Problem of Food Wasting in Poland and Shaping the Pattern of Sustainable Consumption 17

Zbigniew Babicki

The Idea of Sustainable Development in the Light of Pope Francis' Encyclical *Fratelli tutti* 29

Ariadna Ciężela

State and Sources of Knowledge of Pedagogy Students About Current Events Concerning Natural Environment and Its Protection 41

Joanna Waszczuk, Helena Konowaluk-Nikitin, Ewa Pawłowicz-Sosnowska

Shaping Health Habits of Early School Children on The Context of Sustainable Education 55

Ewa Jastrzębska

B Corp Movement in the Face of Challenges of Sustainable Development in the COVID-19 Pandemic. An Overview of Selected Polish Cases 63

Milena Bera, Aneta Zaremba

Selected Elements of the Infrastructure of Polish National Parks from 2005 to 2015 77

Sylwia Niczyporuk, Janusz Uchmański

Manifestations and Causes of Altruism in Animals 85
